NOTAS IMPORTANTES DE RECOMENDACIONES Y ESPECIFICACIONES ACÚSTICAS GENERALES

1. TODOS LOS MUROS DIVISORIOS ENTRE ESPACIOS DEBEN IR HASTA PLACA, ASÍ COMO LAS PUERTAS Y VENTANAS DEBEN REMATAR EN DINTELES (CONFORMADOS POR UNA TIPOLOGÍA DE MURO CON UN STC EQUIVALENTE SEGÚN EL CASO) QUE IGUALMENTE SELLEN CONTRA LA PLACA.

2. LOS MUROS (YA SEAN EN MAMPOSTERÍA O CONSTRUCCIÓN LIVIANA) SON ESPECIFICADOS A PARTIR DE STC 42, DEBIDO A QUE UN STC (CAPACIDAD DE AISLAMIENTO) MENOR A 42 PUEDE SER ALCANZADO CON CUALQUIER TIPO DE MURO EN MAMPOSTERÍA (DESDE UN BLOQUE COMÚN PAÑETADO) O LIVIANO (DESDE UNA PARED CON 2 CAPAS SENCILLAS EN DRYWALL DE ½" Y FIBRA TIPO FRESCASA O EQUIVALENTE AL INTERIOR DE LA CÁMARA INTERMEDIA).
POR LO TANTO, PARA EL CASO DE PARAMENTOS DIVISORIOS NO DESTACADOS EN EL PRESENTE PLANO, O MARCADOS CON UN STC MENOR A 42, EL DISEÑADOR PUEDE OPTAR POR CUALQUIER TIPO DE MURO, TENIENDO EN CUENTA LAS OBSERVACIONES ANTERIORES.

3. EL ANCHO DE LAS CÁMARAS DE AIRE ESPECIFICADAS EN LOS DETALLES (CUANDO APLICA, SEÑALADAS EN EL PLANO COMO) CORRESPONDE AL **MÍNIMO** DE SEPARACIÓN REQUERIDO ENTRE LAS PAREDES QUE COMPONEN EL DOBLE MURO. PARA LOS CASOS EN QUE LAS CÁMARAS DE AIRE GENERADAS A PARTIR DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO SUPERAN LOS MÍNIMOS ESPECIFICADOS, SIMPLEMENTE DEBEN ACOPLARSE LAS DEMÁS ESPECIFICACIONES DADAS EN EL RESPECTIVO DETALLE.

4. ES ALTAMENTE RECOMENDABLE EVITAR LA IMPLEMENTACIÓN DE PUERTAS / VENTANAS CORREDIZAS O PIVOTANTES, YA QUE LAS CARACTERÍSTICAS DE SUS MECANISMOS NO PERMITEN GARANTIZAR UN SELLO HERMÉTICO. ESTAS DEBEN CONTAR CON MARCO Y ADEMÁS SER DE BATIENTE, EMBISAGRADAS Y CON EMPAQUES PERIMETRALES. SIN EMBARGO, EN CASO DE TENER QUE IMPLEMENTAR PUERTAS CORREDIZAS, SE DEBE SOLICITAR MUESTRA FÍSICA AL PROVEEDOR PARA SU AVAL EN TÉRMINOS DE AISLAMIENTO ACÚSTICO, SEGÚN EL CASO.
PARA PUERTAS EN VIDRIO DONDE SE HAYA GENERADO ESPECIFICACIÓN ACÚSTICA, ESTAS DEBEN CONTAR CON LAS ESPECIFICACIONES MENCIONADAS, ADEMÁS DEL TIPO DE VIDRIO SEGÚN ESPECIFICACIÓN DE VENTANERÍA PARA EL **STC** DETERMINADO (VER PLANO DE DETALLES PARA ESPECIFICACIONES TÍPICAS).

5. SE RECOMIENDA IMPLEMENTAR UNA CAPA DE FIBRA DE VIDRIO TIPO FRESCASA (SIN PAPEL) O SIMILAR EN TODAS LAS CÁMARAS DE AIRE QUE GENERE LA CONSTRUCCIÓN DE CUALQUIER MURO (AÚN SI NO HACEN PARTE DE LAS ESPECIFICACIONES PUNTUALES). ESTO EVITARÁ EFECTOS RESONADORES QUE PUEDAN AFECTAR LA ACÚSTICA DE LOS ESPACIOS. ESTA RECOMENDACIÓN TAMBIÉN APLICA PARA TODOS LOS CIELOS RASOS EN DRYWALL. [illegible]

6. PARA LOS MUROS DIVISORIOS CONSTRUIDOS CON SISTEMA LIVIANO, SE RECOMIENDA QUE NO SE HAGAN PERFORACIONES ENFRENTADAS EN LA LÁMINA DE DRYWALL PARA LAS TOMAS ELÉCTRICAS, DE DATOS, ETC., PUESTO QUE SE GENERARÁ UN CANAL DIRECTO PARA EL PASO DEL RUIDO. PARA ESTOS CASOS, SE RECOMIENDA QUE LAS CAJAS REQUERIDAS PARA INSTALACIONES ELÉCTRICAS, TELEFÓNICAS, ETC., QUEDEN TRASLAPADAS EN LO POSIBLE POR UN MÓDULO ESTRUCTURAL DE PARAL (60 CMS. COMO MÍNIMO).

7. LOS PRESENTES PLANOS ACÚSTICOS NO SON CONSIDERADOS PLANOS DE OBRA, POR LO TANTO, TODAS LAS ESPECIFICACIONES Y RECOMENDACIONES CONTENIDAS DEBEN SER OBJETO DE RETROALIMENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.

8. LAS PUERTAS DE ACCESO SEÑALADAS EN EL PLANO COMO DEBEN CONTAR CON EMPAQUES PERIMETRALES EN NEOPRENO FLEXIBLE, INCLUYENDO SELLO INFERIOR TIPO UMBRAL AUTOMÁTICO (O SIMILAR). EL AISLAMIENTO ACÚSTICO DE LAS MISMAS DEPENDE DEL CONJUNTO PUERTA + MARCOS + SELLOS + INSTALACIÓN. POR LO TANTO, SE RECOMIENDA QUE LA CARPINTERÍA Y LOS SELLOS SEAN EVALUADOS POR EL ASESOR ACÚSTICO. ADEMÁS, EL COMPORTAMIENTO ACÚSTICO DEBERÁ SER GARANTIZADO TANTO POR EL FABRICANTE COMO POR EL INSTALADOR.

PLANTA PISO 3 UN
ESC. 1 : 100

SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 12 DE 2015 ENTRE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA Y EL SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO

CENTRO DE EXCELENCIA EN GEOCIENCIAS

DR. OSCAR PAREDES ZAPATA
DIRECTOR SGC

DR. IGNACIO MANTILLA PRADA
RECTOR UNIVERSIDAD NACIONAL

IVÁN SARMIENTO GÁLVIS
SECRETARIO GENERAL SGC
ALBERTO OCHOA
DIRECTOR GEOCIENCIAS BÁSICAS
GLORIA PRIETO
DIRECTOR RECURSOS MINERALES
MARTA CALVACHE
DIRECTOR GEOAMENAZAS
FERNANDO MOSOS
DIRECTOR ASUNTOS NUCLEARES
HÉCTOR ENCISO
DIRECTOR LABORATORIOS
MARGARITA BRAVO
DIRECTOR GESTIÓN DE LA INFORMACION
ANTONIO STORINO
ASESOR CONVENIO SGC

JAIME FRANKY RODRIGUEZ
VICERRECTOR SEDE BOGOTÁ
JAIME AGUIRRE CEBALLOS
DECANO FACULTAD CIENCIAS
GUSTAVO ADOLFO SARMIENTO
DIRECTOR OPTO GEOCIENCIAS
LEONARDO ÁLVAREZ YEPES
DIRECTOR CONVENIO

DISEÑO

LEONARDO ÁLVAREZ YEPES
M.P. Nº 2570047064 CND
ARQUITECTO DISEÑADOR

LUZ AIDA RODRIGUEZ
ARQ. COORDINADOR GENERAL

EDWIN ALEXANDER ALFONSO
ARQ. COORDINADOR TÉCNICO

DISEÑO ACÚSTICO

acústica + diseño + tecnología
proyectos@adtacoustics.com

DANIEL DUPLAT LAPIDES
M.P. Nº 2570064254
ARQUITECTO DISEÑADOR

ANA MARÍA MANTILLA
ARQUITECTO COLABORADOR

CONTIENE

ESPECIFICACIONES DE AISLAMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO

PISO 3

CONVENCIONES

DIVISIONES EN VIDRIO 6mm CON AISLAMIENTO ACÚSTICO (VER DÉTALLE DE ESPECIFICACIONES)
PARA LOS RÉMATES HACIA LA PLACA SUPERIOR (EAR EN FRÍO) ETC AD (VER DÉTALLE DE ESPECIFICACIONES)

DIVISIONES EN VIDRIO / PUERTA 10mm CON AISLAMIENTO ACÚSTICO (VER DÉTALLE DE ESPECIFICACIONES)
PARA LOS RÉMATES HACIA LA PLACA SUPERIOR (EAR EN FRÍO) ETC AD (VER DÉTALLE DE ESPECIFICACIONES)

DIVISIONES EN VIDRIO / PUERTA 19mm CON AISLAMIENTO ACÚSTICO (VER DÉTALLE DE ESPECIFICACIONES)
PARA LOS RÉMATES HACIA LA PLACA SUPERIOR (EAR EN FRÍO) ETC AD(VER DÉTALLE DE ESPECIFICACIONES)

PARAMENTOS ASLAMIENTO ACÚSTICO (ETC AD)VER DETALLES DE ALTERNATIVAS Y ESPECIFICACIONES

PARAMENTOS ASLAMIENTO ACÚSTICO (ETC AD)VER DETALLES DE ALTERNATIVAS Y ESPECIFICACIONES

PARAMENTOS ASLAMIENTO ACÚSTICO (ETC D)VER DETALLES DE ALTERNATIVAS Y ESPECIFICACIONES

DEFINIMOS ALISAMIENTO ARGAMASA ACÚSTICO (SIN CIELO RASO) - A IMPLEMENTAR EN LA SUPERFICIES DE LAS ZONAS DESALOJADO

1. ADHERIR BLOCK TIPO(R DE 1" - ACÚSTIBRA DE 1" O GLASTIBRA EQUIVALENTE A LA PLACA SUPERIOR EN EL 100% DE LAS ZONAS DE OFICINA ABIERTA LABORATORIOS Y AREAS DE BIENESTAR.

2. DESCOLGAR HABES CON BLACK TIEKFER DE 1" O EQUIVALENTE EN LA PARTE SUPERIOR EN EL 30% DE LAS ZONAS DE SALA DE REUNIONES.

NOTA: LA EJECUCIÓN A IMPLEMENTAR SE EFECTUARÁ DIRECTAMENTE SOLIDA A COORDINACIÓN CON EL DISEÑO DE INTERIORISMO (ARQ. PROYECTO)

LAS DIVISIONES ENTRE ESPACIOS DEBEN GARANTIZAR QUE LA VENTANERÍA DE VIDRIO NO SEA CONTINUA ENTRE ESPACIOS, ESTO PARA EVITAR EFECTOS DE FLANCO. SEPARANDO LOS VIDRIOS POR EL MARC DIVIDIDO ENTRE LOS ESPACIOS DE CUERPOS (CUANDO ESTÉN), O REMATANDO LA DIVISIÓN CONTRA UN PERFIL EN "U" (CUANDO NO) PARA EVITAR LA TRANSMISIÓN DE RUIDOS POR VIBRACIÓN A TRAVÉS DEL VIDRIO.

ACABADO DE PISO EN AUTOMBRA

VERSIONES

Acus_UNAL_SGC_BQ1_v30-06-2017.dwg
ARCHIVO DIGITAL

JUNIO DE 2017
FECHA

1:100
ESCALA

05
PLANO

BLOQUE 1 - TORRE

AC-05
PLANCHA Nº